

**UMOWA**  
**o utworzeniu i prowadzeniu jako wspólnej instytucji kultury pod nazwą**  
**Europejskie Centrum Solidarności**

zawarta dnia 8 listopada 2007 r. w Gdańsku pomiędzy:

- 1) **Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego Panem Kazimierzem Michałem Ujazdowskim**, zwanym dalej *Ministrem*,
- 2) **Gminą Miasta Gdańsk**, zwaną dalej *Miastem*, reprezentowaną przez **Pana Prezydenta Pawła Adamowicza**,
- 3) **Województwem Pomorskim**, zwanym dalej *Województwem*, reprezentowanym przez **Pana Jana Kozłowskiego Marszałka Województwa Pomorskiego** oraz **Pana Leszka Czarnobaja Wicemarszałka Województwa Pomorskiego**,
- 4) **Niezależnym Samorządnym Związkiem Zawodowym „Solidarność”**, zwanym dalej *NSZZ „Solidarność”*, reprezentowanym przez **Przewodniczącego Komisji Krajowej Pana Janusza Śniadka** oraz **Zastępcę Przewodniczącego Komisji Krajowej Pana Jerzego Langerę**

oraz

- 5) **Fundacją Centrum Solidarności**, zwaną dalej *Fundacją*, reprezentowaną przez **Pana Prezesa Zarządu Bogdana Lisa**.

zwanych łącznie dalej *Stronami*.

*Na podstawie art. 21 ust. 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tekst jednolity Dz. U. z 2001 r. nr 13, poz. 123 z późn. zm.) zwanej dalej „ustawą” oraz porozumienia z dnia 29 stycznia 2007 r. Strony postanawiają, co następuje:*

**§ 1**

1. Przedmiotem niniejszej umowy jest utworzenie instytucji kultury pod nazwą Europejskie Centrum Solidarności z siedzibą w Gdańsku, zwane dalej *Centrum*, a następnie prowadzenie jako wspólnej. *Centrum* będzie działać w oparciu o przepisy przywołanej wyżej ustawy oraz w oparciu o przepisy Statutu przyjętego przez *Strony* i stanowiącego załącznik do niniejszej umowy.
2. Nowoutworzona instytucja kultury zostanie wpisana do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez *Miasto*.



## § 2

1. Przedmiotem działalności *Centrum* będzie:
  - 1) Upamiętnianie, zachowanie i upowszechnianie dziedzictwa i przesłania idei „Solidarności” a także antykomunistycznej opozycji demokratycznej w Polsce i w innych krajach,
  - 2) inspirowanie w oparciu o te wartości nowych inicjatyw kulturalnych, obywatelskich, związkowych, samorządowych, narodowych, europejskich o wymiarze uniwersalnym,
  - 3) dzielenie się dorobkiem pokojowej walki o wolność, sprawiedliwość, demokrację i prawa człowieka z tymi, którzy są ich pozbawieni,
  - 4) czynne uczestniczenie w budowie tożsamości europejskiej i nowego porządku międzynarodowego.
2. Szczegółowy zakres działalności *Centrum* określa przyjęty przez *Strony* Statut.

## § 3

1. *Strony* zobowiązują się pozyskać środki finansowe na budowę i działalność *Centrum*.
2. *Miasto* zobowiązuje się do wybudowania siedziby *Centrum* w Gdańsku na terenie sąsiadującym z Placem Solidarności o powierzchni 7.368 m<sup>2</sup> (działki nr 151/24 i 143/2). Inwestycja ta będzie realizowana przez *Miasto* pod warunkiem uzyskania dotacji celowej z funduszy Unii Europejskiej. *Miasto* zobowiązuje się przekazać nieruchomość wraz z budynkiem na rzecz *Centrum* umową użyczenia, która wygaśnie jedynie w przypadku likwidacji *Centrum*.
3. *Minister* zobowiązuje się pokryć koszty wyposażenia budynku *Centrum* w zakresie umożliwiającym rozpoczęcie działalności wystawienniczej, kulturalno-edukacyjnej i naukowo-badawczej.
4. *Województwo* zobowiązuje się pokryć koszty wykonania wystawy promocyjnej *Centrum* oraz koszty zorganizowania jej prezentacji w miastach wojewódzkich RP oraz w stolicach europejskich.
5. *NSZZ „Solidarność”* jako właściciel nieruchomości, na której posadowiony jest budynek z Salą BHP, zobowiązuje się przeprowadzić remont tego budynku ze środków własnych i pozyskanych grantów. *NSZZ „Solidarność”* zobowiązuje się udostępnić *Centrum* Salę BHP oraz posiadane historyczne zbiory archiwalne wytworzone przed dniem 4 czerwca 1989 r. Zasady udostępnienia Sali BHP, zbiorów archiwalnych oraz pokrywania kosztów z tym związanych regulować będzie odrębna umowa cywilno-prawna zawarta pomiędzy *NSZZ „Solidarność”* a *Centrum*.
6. *Fundacja* zobowiązuje się użyczyć *Centrum* wystawę „Drogi do Wolności”.

## § 4

1. *Strony* zobowiązują się zapewnić utworzonej instytucji kultury środki finansowe niezbędne do prowadzenia działalności statutowej, w tym w szczególności środki na sfinansowanie kosztów administracyjnych, eksploatacyjnych, wynagrodzeń i pochodnych wynagrodzeń, w wymiarze i na zasadach określonych w niniejszym paragrafie.



2. Wysokość dofinansowania na każdy rok będzie każdorazowo uzgadniana przez *Strony* w oparciu o przedłożony przez Dyrektora *Centrum* projekt planu finansowego w terminie umożliwiającym ujęcie środków finansowych przeznaczonych na działalność *Centrum* w projektach budżetów *Stron* na rok następny, realizację tego planu i wywiązanie się przez *Strony* z obowiązków wynikających z przepisów ustawy z dnia 30 czerwca 2005 r. o finansach publicznych (Dz. U. Nr 249, poz. 2104 z późn. zm.).
3. *Strony* postanawiają, że łączna dotacja dla *Centrum*:
  - w roku 2007 wynosić będzie 0,585 mln PLN.
  - w roku 2008 wynosić będzie 9,5 mln PLN.
  - środki finansowe przeznaczone na działalność *Centrum* w 2009 r. i w latach następnych nie mogą być niższe niż środki przeznaczone w 2008 r.
4. Zaangażowanie środków przez *strony* wynosić będzie:
  - w 2007 r. odpowiednio:
    - 1) Miasto 0,385 mln PLN.
    - 2) Minister 0,2 mln PLN.
  - w 2008 r. odpowiednio:
    - 1) Miasto 4,5 mln PLN.
    - 2) Minister 4 mln PLN.
    - 3) Województwo 1 mln PLN.
5. *Strony* mogą podwyższyć wysokość dotacji dla *Centrum* w drodze aneksu do umowy.
6. Niezależnie od wniesionej dotacji, *strony* mogą wносить dodatkowe środki w dowolnej wysokości. Wniesienie takiej kwoty przez jedną ze *stron* nie będzie rodzić po stronie pozostałych *stron* podobnego obowiązku.
7. W przypadku braku przyjęcia budżetu lub planu ekonomiczno-finansowego odnoszącego się do działalności którejkolwiek ze *Stron*, każda ze *Stron*, która nie posiada budżetu lub planu ekonomiczno-finansowego na dany rok budżetowy, zobowiązana jest do czasu przyjęcia jej budżetu lub planu ekonomiczno-finansowego do zapewnienia *Centrum* finansowania na poziomie nie niższym, niż w poprzednim roku budżetowym.
8. *Centrum*, jako wspólna instytucja kultury, może otrzymywać od *Stron* dodatkowe środki inwestycyjne i bieżące.

## § 5

Dyrektor *Centrum* będzie powoływany i odwoływany przez Prezydenta Miasta Gdańska po uzgodnieniu z pozostałymi *Stronami*. Szczegółowy tryb powoływania i odwoływania Dyrektora określa Statut.

## § 6

Prezydent Miasta Gdańska jako organ rejestrowy pełnić będzie ogólny nadzór nad działalnością *Centrum*, co nie narusza wynikających z ustawy i ze Statutu uprawnień pozostałych *Stron*.

## § 7

*Strony* postanawiają, że za zgodą Dyrektora *Centrum* będą korzystać z wielofunkcyjnych sal i pomieszczeń szkoleniowo-edukacyjnych budynku *Centrum* w zakresie i w sposób nie



kolidujący z jego działalnością. Ponadto w budynku *Centrum* zostaną zlokalizowane biura *Fundacji*.

## § 8

*Centrum* podejmie współpracę z NSZZ „Solidarność” oraz z *Fundacją* w zakresie organizowania wystaw, konferencji, seminariów, debat, paneli i odczytów odnoszących się do dziedzictwa i przesłania „Solidarności”.

## § 9

1. Z zastrzeżeniem art. 22 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej, decyzję o likwidacji *Centrum* podejmują *Strony* w drodze pisemnego porozumienia, po czym Prezydent Miasta Gdańska wydaje akt o likwidacji *Centrum*. W braku zgody wszystkich *Stron* na likwidację *Centrum* wystarczy porozumienie w tej sprawie *Stron* finansujących działalność *Centrum* w zakresie przekraczającym łącznie 2/3 ich dotacji.
2. W razie likwidacji *Centrum* jego mienie zostanie przeniesione na *Strony* niniejszej umowy w stosunku odpowiadającym udziałowi stron w finansowaniu działalności *Centrum* i jego utworzeniu.
3. Zobowiązania i wierzytelności *Centrum* przejmą *Strony* w stosunku odpowiadającym ich udziałowi w finansowaniu działalności *Centrum*, przy czym odpowiedzialność za zobowiązania jest solidarna.
4. Wykaz zobowiązań i wierzytelności przejętych przez *Strony* zostanie sporządzony przez likwidatora i zatwierdzony przez strony niezwłocznie po wykreśleniu *Centrum* z rejestru instytucji kultury.

## § 10

1. Niniejsza umowa zostaje zawarta na czas nieokreślony. Może zostać wypowiedziana przez każdą ze *Stron* z zachowaniem półrocznego okresu wypowiedzenia ze skutkiem na koniec roku budżetowego. W takiej sytuacji zobowiązania *Stron* zostaną uregulowane na nowo.
2. Wypowiedzenie niniejszej umowy wymaga formy pisemnej z podpisami poświadczonymi notarialnie pod rygorem nieważności.

## § 11

1. Wszelkie zmiany niniejszej umowy wymagają, pod rygorem nieważności, zachowania formy pisemnej w postaci aneksu.
2. Statut będący załącznikiem do niniejszej umowy stanowi jej integralną część. Zmiany Statutu wymagają zgodnej woli *Stron*.

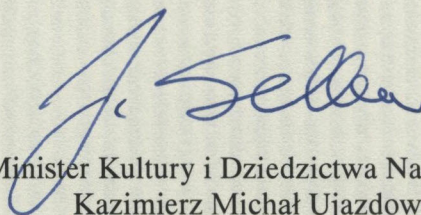


§ 12

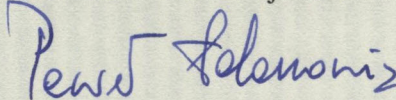
Wszelkie spory wynikłe z niniejszej umowy lub związane z jej realizacją będą rozstrzygane przez sąd powszechny właściwy dla *Strony*, w której rejestrze wpisane jest *Centrum*.

§ 13

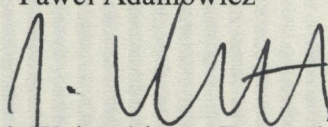
1. Umowa niniejsza wchodzi w życie z dniem jej podpisania.
2. Umowa została sporządzona w dziesięciu jednobrzmiących egzemplarzach, po dwa dla każdej ze *Stron*.



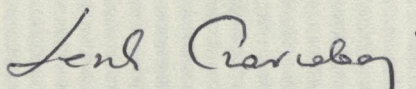
Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego  
Kazimierz Michał Ujazdowski



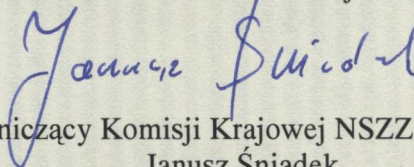
Prezydent Miasta Gdańska  
Paweł Adamowicz



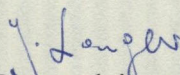
Marszałek Województwa Pomorskiego  
Jan Kozłowski



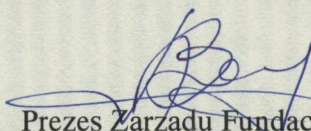
Wicemarszałek Województwa Pomorskiego  
Leszek Czarnobaj



Przewodniczący Komisji Krajowej NSZZ „Solidarność”  
Janusz Sniadek



Zastępca Przewodniczącego Komisji Krajowej NSZZ „Solidarność”  
Jerzy Langer



Prezes Zarządu Fundacji Centrum Solidarności  
Bogdan Lis